

# CURRICULUM VITÆ

## FILIGOI MATTIA

### DATI GENERALI

**Cognome / Nome:** FILIGOI Mattia

**Luogo e data di nascita:** Udine, 07 luglio 1984

### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

**Data conseguimento titolo:** 21 marzo 2019

**Titolo conseguito:** Dottorato in Studi storico-artistici, audiovisivi e multimediali

**Istituto di istruzione/formazione o Ateneo:** Università degli Studi di Udine

**Titolo tesi:** *Il videogioco indipendente italiano (2014-2017)*

**Data conseguimento titolo:** 21 aprile 2010

**Titolo conseguito:** Laurea Specialistica in Discipline della musica, dello spettacolo e del cinema (LS73/S)

**Istituto di istruzione/formazione o Ateneo:** Università degli Studi di Udine - DAMS (sede di Gorizia)

**Titolo tesi:** *Frank, are you kidding? Il cinema di Zappa*

**Data conseguimento titolo:** 13 dicembre 2007

**Titolo conseguito:** Master universitario di I livello - Scritture per il cinema/Sceneggiatura e critica

**Istituto di istruzione/formazione o Ateneo:** Università degli Studi di Udine - DAMS (sede di Gorizia)

**Data conseguimento titolo:** 12 febbraio 2007

**Titolo conseguito:** Laurea Triennale DAMS - Indirizzo Cinematografico (DM 270/04 L-3)

**Istituto di istruzione/formazione o Ateneo:** Università degli Studi di Udine - DAMS (sede di Gorizia)

**Titolo tesi:** *Quel mostro di scrittore. La letteratura nel cinema di Cronenberg, Romero e Carpenter*

**Data conseguimento titolo:** luglio 2003

**Titolo conseguito:** Diploma di maturità

**Istituto di istruzione/formazione o Ateneo:** Liceo Scientifico Niccolò Copernico (UD)

## ESPERIENZE PROFESSIONALI IN AMBITO UNIVERSITARIO

### **Dal 01 ottobre 2024 al 30 settembre 2025**

*Docente a contratto del corso Teorie e pratiche del videogame (LE1028 - 60 ore; 9 CFU)*

Corso offerto nel CdL Triennale DAMS - Discipline dell'audiovisivo, dei media e dello spettacolo, Università degli Studi di Udine (sede di Gorizia)

### **Dal 28 febbraio 2024 al 28 febbraio 2025**

*Docente a contratto del corso Design Thinking per i videogiochi (42 ore; 6 CFU)*

Corso offerto nel CdL Magistrale in SCIENZE DELLO SPETTACOLO E PRODUZIONE MULTIMEDIALE, Università degli Studi di Padova

### **Dal 01 ottobre 2023 al 30 settembre 2024**

*Docente a contratto del corso Teorie e pratiche del videogame (LE1028 - 60 ore; 9 CFU)*

Corso offerto nel CdL Triennale DAMS - Discipline dell'audiovisivo, dei media e dello spettacolo, Università degli Studi di Udine (sede di Gorizia)

### **Dal 01 ottobre 2022 al 30 settembre 2023**

*Docente a contratto del corso Teorie e pratiche del videogame (LE1028 - 60 ore; 9 CFU)*

Corso offerto nel CdL Triennale DAMS - Discipline dell'audiovisivo, dei media e dello spettacolo, Università degli Studi di Udine (sede di Gorizia)

### **Dal 01 ottobre 2021 al 30 settembre 2022**

*Docente a contratto del corso Teorie e pratiche del videogame (LE1028 - 60 ore; 9 CFU)*

Corso offerto nel CdL Triennale DAMS - Discipline dell'audiovisivo, dei media e dello spettacolo, Università degli Studi di Udine (sede di Gorizia)

### **Dal 25 marzo 2021 al 28 maggio 2021**

*Attività strumentale all'insegnamento del corso Caratteri del cinema italiano (18 ore)*

Attività didattica interna al corso *Caratteri del cinema italiano* (docente responsabile prof.ssa Mariapia Comand) offerto nel CdL Magistrale in SCIENZE DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO E DELL'EDUCAZIONE AI MEDIA, Università degli Studi di Udine (sede di Gorizia)

### **Dal 01 ottobre 2020 al 30 settembre 2021**

*Docente a contratto del corso Teorie e pratiche del videogame (LE1028 - 60 ore; 9 CFU)*

Corso offerto nel CdL Triennale DAMS - Discipline dell'audiovisivo, dei media e dello spettacolo, Università degli Studi di Udine (sede di Gorizia)

### **Dal 01 ottobre 2019 al 30 settembre 2020**

*Docente a contratto del corso Teorie e pratiche del videogame (LE1028 - 60 ore; 9 CFU)*

Corso offerto nel CdL Triennale DAMS - Discipline dell'audiovisivo, dei media e dello spettacolo, Università degli Studi di Udine (sede di Gorizia)

### **A.A. 2015/2016 e A.A. 2016/2017**

*Tutor DAMS (Università degli Studi di Udine - Ufficio Orientamento e Tutoraggio)*

Attività di assistenza allo studio per gli studenti del CdL triennale DAMS – Discipline degli Audiovisivi, dei Media e dello Spettacolo; gestione attività di orientamento in entrata nelle scuole superiori del Friuli-Venezia Giulia

## ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI

### **Dal 09 giugno 2023**

*Bibliotecario presso la Biblioteca Comunale "Don Luigi De Biasio" di Santa Maria la Longa (UD)*

Impiegato categoria C1 presso Coop.Soc. La Collina (TS)

### **Dal 01 luglio 2021**

*Bibliotecario presso la Biblioteca Comunale di Pocenia (UD)*

Impiegato categoria C1 presso Coop.Soc. La Collina (TS)

### **Dal 01 gennaio al 18 novembre 2020 e dal 27 febbraio 2021 al 08 giugno 2023**

*Bibliotecario presso la Biblioteca Comunale "Giovan Battista Brusin" di Aquileia (UD)*

Impiegato categoria C1 presso Coop.Soc. La Collina (TS)

### **Dal 21 gennaio al 31 dicembre 2019**

*Bibliotecario presso la Biblioteca Comunale "Don Luigi De Biasio" di Santa Maria la Longa (UD)*

Impiegato categoria B1 presso Coop.Soc. La Collina (TS)

### **Luglio 2025 - Luglio 2024 - Luglio 2023 - Luglio 2022 - Luglio 2021 - Aprile 2021 - Luglio 2019 - Luglio 2017 - Luglio 2016 - Luglio 2015 - Luglio 2014 - Luglio 2013**

*Responsabile pubblicazioni 44°, 43°, 42°, 41°, 40°, 39°, 38°, 36°, 35°, 34°, 33° e 32° Premio alla miglior sceneggiatura internazionale "Sergio Amidei" (Gorizia)*

Curatela catalogo; gestione contenuti sito ufficiale del Premio Amidei; curatela sezioni e rassegne cinematografiche [sezione *Piccola antologia dello humor nero* con la prof.ssa Mariapia Comand (2015); sezione *Spazio off. Italian Indie Horror* con il prof. Simone Venturini (2014)]

### **Dal 09 marzo al 30 aprile 2015**

*Rilevatore ISTAT per "Indagine sulle seconde generazioni"*

Compilazione questionari statistici online presso le scuole statali secondarie di I grado "Ippolito Nievo" di Pradamano (UD) e "Ippolito Nievo" di Buttrio (UD) per i rispettivi Comuni

### **Dal 01 marzo al 13 aprile 2014**

*Rilevatore ISTAT per "Indagine multiscopo sulle famiglie: aspetti della vita quotidiana 2011-2013"*

Compilazione questionari statistici a domicilio per il Comune di Pradamano (UD)

### **2012 - 2016**

*Redattore per il mensile cinematografico Nocturno Cinema*

Attività giornalistica, scrittura recensioni e approfondimenti cinematografici

### **2011 - 2019**

*Caporedattore, curatore sito e responsabile sezione Media per la rivista online [mediacritica.it](http://mediacritica.it)*

Attività di gestione e coordinazione della redazione, scrittura di articoli e recensioni, correzione bozze, pubblicazione on line tramite Wordpress

### **Dal 01 dicembre 2009 al 30 novembre 2010**

*Volontario Servizio civile nazionale*

Assistenza presso la biblioteca comunale e organizzazione eventi per Assessorato alla Cultura del Comune di Pradamano (UD)

### **Dal 25 agosto al 15 settembre 2006**

*Tirocinio (180 ore) presso C.E.C. – Centro Espressioni Cinematografiche (UD)*

Archivista con compiti di catalogazione e archiviazione libri, riviste, dvd e vhs

## ATTIVITÀ DIDATTICHE

### **Laboratorio di Game Design (20 ore)**

*14, 17, 22 marzo e 24, 29, 31 aprile 2023, DSL Digital Storytelling Lab - Università degli Studi di Udine*

Laboratorio per studenti delle scuole secondarie di II grado della provincia di Udine

### **Laboratorio di Game Design (20 ore)**

*Dal 14 maggio al 03 giugno 2021, DSL Digital Storytelling Lab - Università degli Studi di Udine*

Laboratorio per studenti delle scuole secondarie di II grado della provincia di Udine

### **Laboratorio di Game Design (20 ore)**

*Dal 02 al 09 dicembre 2020, DSL Digital Storytelling Lab - Università degli Studi di Udine*

Laboratorio per studenti delle scuole secondarie di II grado della provincia di Udine

### **Laboratorio di Game Design (20 ore)**

*Dal 14 al 16 luglio 2020, DSL Digital Storytelling Lab - Università degli Studi di Udine*

Laboratorio per studenti delle scuole secondarie di II grado della provincia di Udine

### **Cine Music Game Room (40 ore)**

*Dal 27 maggio al 29 luglio 2020, Coop.Soc. La Collina (TS)*

Corso on-line di alfabetizzazione al linguaggio cinematografico e videoludico

### **Biblio in ludo (8 ore)**

*14, 22, 29 novembre e 5 dicembre 2019, Biblioteca "E.Guglia" di Muggia (TS)*

Laboratorio videoludico per bambini dai 7 ai 10 anni, organizzato dalla Coop.Soc. "La Collina"

### **Game Studies (6 ore)**

*26 e 27 novembre 2018, DAMS - Università del Salento (Lecce)*

Seminario di storia, produzione ed estetica videoludica per studenti universitari tenuto con Matteo Genovesi

### **Laboratorio di Storytelling per videogame (5 ore)**

*19 e 20 settembre 2018, Cervignano (Udine)*

Laboratorio di scrittura videoludica all'interno del 6° Cervignano Film Festival

### **Ideazione e sviluppo di un'avventura grafica (30 ore)**

*Dall'11 al 15 giugno 2018, Università degli Studi di Udine - DSL Digital Storytelling Lab*

Corso di alternanza/lavoro per studenti delle scuole secondarie di II grado della provincia di Udine tenuto con Michael Castronuovo e Matteo Genovesi

### **Laboratorio di Storytelling per videogame (5 ore)**

*21 e 22 settembre 2017, Cervignano (Udine)*

Laboratorio di scrittura videoludica all'interno del 5° Cervignano Film Festival

### **Campus di narrazione 2017 (60 ore)**

Progetto di alternanza/lavoro per studenti delle scuole secondarie di II grado della provincia di Udine organizzato da DAMS con Università degli Studi di Udine - Ufficio Orientamento e Tutoraggio e sviluppato in due corsi:

#### *Game Writing (30 ore)*

Dal 12 al 16 giugno 2017, Università degli Studi di Udine - Sede Rizzi (Udine) Docenza tenuta con Massimo Siardi, Matteo Genovesi, Michael Castronuovo

#### *Critica multimediale e creazione blog (30 ore)*

Dal 03 al 07 luglio 2017, Università degli Studi di Udine - Sede Rizzi (Udine) Docenza tenuta con Massimo Siardi, Matteo Genovesi, Michael Castronuovo

### **Il poliziottesco e il cinema di genere italiano degli Anni Settanta (5 ore)**

*19 e 20 aprile 2017, Università degli Studi di Udine - DAMS, Polo Santa Chiara (Gorizia)*

Lezioni interne al corso *Caratteri del cinema italiano* del percorso di laurea magistrale DAMS tenuto dalla prof.ssa Mariapia Comand

### **L'evoluzione narrativa del videogioco e la sceneggiatura videoludica (6 ore)**

*8 e 9 marzo 2017, Università degli Studi di Udine - DAMS, Polo Santa Chiara (Gorizia)*

Lezioni interne al corso *Sceneggiatura* del CdL triennale DAMS tenuto dalla prof.ssa Mariapia Comand

### **Critica il corto (30 ore)**

*Dal 06 all'11 dicembre 2016, Sant'Antioco (Cagliari)*

Seminario di scrittura critica all'interno del XII Festival del Cortometraggio "Passaggi d'autore. Intrecci mediterranei"

### **Campus di narrazione 2016 (60 ore)**

Progetto di alternanza/lavoro per studenti delle scuole secondarie di II grado della provincia di Udine organizzato da DAMS con Università degli Studi di Udine - Ufficio Orientamento e Tutoraggio e sviluppato in due corsi:

#### *La narrazione videoludica (30 ore)*

Dal 13 al 17 giugno 2016, Università degli Studi di Udine - Sede Rizzi (Udine) Docenza tenuta con Massimo Siardi e Matteo Genovesi

#### *La critica multimediale (30 ore)*

dal 27 giugno al 01 luglio 2016, Università degli Studi di Udine - Sede Rizzi (Udine) Docenza tenuta con Massimo Siardi e Matteo Genovesi

### **Twine e la narrazione videoludica (15 ore)**

*Dicembre 2015 - Giugno 2016, ISIS Malignani, Udine*

Laboratorio di scrittura videoludica interno alle ore di didattica del docente Damiano Cantone e rivolto ai suoi studenti del primo anno

## **PARTECIPAZIONE A CONVEGNI**

### **Film Forum 2018 – XV International Film Studies Magis Spring School**

*7 marzo 2018, Università degli Studi di Udine – Polo S. Chiara (Gorizia)*

Intervento: *Memory, Serious Games and Virtual Reality: The Case of Progetto Ustica*

### **Innovations and Tensions. Italian Cinema and Media in a Global World**

*9 giugno 2017, American University of Rome (Roma)*

Intervento: *Soggettiva videoludica italiana. I casi di Grezzo2 e The Town of Light* (con Matteo Genovesi)

## **PUBBLICAZIONI**

Mattia Filigoj, Eleonora Degrassi, Silvia Mascia, Sara Malni (a cura di), *44° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Associazione Palazzo delCinema/Hiša filma, 2025, Gorizia, ISBN 9788894627350

Mattia Filigoj, Eleonora Degrassi, Silvia Mascia, Sara Malni (a cura di), *43° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Associazione Palazzo delCinema/Hiša filma, 2024, Gorizia, ISBN 9788894627343

Mattia Filigoj, Silvia Mascia, Sara Malni (a cura di), *42° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Associazione Palazzo delCinema/Hiša filma, 2023, Gorizia, ISBN 9788894627336

Mattia Filigoi, *Tutte le carriere politiche terminano con un fallimento. Educare ai processi democratici tramite la sconfitta in Democracy 4*, in Matteo Genovesi, Manuel Maximilian Riolo (a cura di), *Beyond Playfulness: oltre la gioia videoludica*, Idra Editing, 2022, Roma, pp. 131-148. ISBN 9791280218230

Mattia Filigoi, Silvia Mascia, Consuelo Bolzan (a cura di), *41° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Associazione Palazzo del Cinema/Hiša filma, 2022, Gorizia, ISBN 9788894627329

Mattia Filigoi, Silvia Mascia (a cura di), *40° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Associazione Palazzo del Cinema/Hiša filma, 2021, Gorizia, ISBN 9788894627312

Mattia Filigoi, Silvia Mascia (a cura di), *39° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Associazione Palazzo del Cinema/Hiša filma, 2021, Gorizia, ISBN 9788894627305

Mattia Filigoi, Margherita Merlo, Silvia Mascia (a cura di), *38° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Ass. Culturale "Sergio Amidei", 2019, Gorizia, ISBN 9788894467406

Mattia Filigoi, *Shaft il detective*, in Margherita Merlo, Silvia Mascia (a cura di), *37° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Ass. Culturale "Sergio Amidei", 2018, Gorizia, pp.60-61. ISBN 9788890434068

Mattia Filigoi, *Ganja & Hess*, in Margherita Merlo, Silvia Mascia (a cura di), *37° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Ass. Culturale "Sergio Amidei", 2018, Gorizia, pp.64-65. ISBN 9788890434068

Mattia Filigoi, *Croisières sidérales*, in Simone Venturini, *Il cinema francese negli anni di Vichy*, Mimesis/Cinema, 2017, Milano-Udine, pp.86-88. ISBN 9788857543611

Mattia Filigoi, *Le Val d'enfer*, in Simone Venturini, *Il cinema francese negli anni di Vichy*, Mimesis/Cinema, 2017, Milano-Udine, pp.129-131. ISBN 9788857543611

Mattia Filigoi, Margherita Merlo (a cura di), *36° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Ass. Culturale "Sergio Amidei", 2017, Gorizia, ISBN 9788890434099

Mattia Filigoi, Margherita Merlo (a cura di), *35° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Ass. Culturale "Sergio Amidei", 2016, Gorizia, ISBN 9788890434051

Mattia Filigoi, Margherita Merlo, Filippo Zoratti (a cura di), *34° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Ass. Culturale "Sergio Amidei", 2015, Gorizia, ISBN 9788857531090

Mattia Filigoi, *Marbella Antivicio*, in Sara Martin, *Streghe, pagliacci, mutanti. Il cinema di Álex de la Iglesia*, Mimesis Edizioni, Milano-Udine, 2015, pp. 92-93. ISBN 9788857530925

Mattia Filigoi, *Balada triste de trompeta*, in Sara Martin, *Streghe, pagliacci, mutanti. Il cinema di Álex de la Iglesia*, Mimesis Edizioni, Milano-Udine, 2015, pp. 124-125. ISBN 9788857530925

Mattia Filigoi, *Mulholland Drive*, in Marco Cacioppo (a cura di), *Dossier David Lynch*, Nocturno Dossier n. 152, pp. 62-63, giugno 2015

Mattia Filigoi, *La donna in fiamme*, in Marco Cacioppo (a cura di), *50 schiocchi di frusta. Guida ai 50 film fondamentali sul sadomasochismo*, Nocturno Dossier n. 149, p. 80, marzo 2015

Mattia Filigoi, *Maitresse*, in Marco Cacioppo (a cura di), *50 schiocchi di frusta. Guida ai 50 film fondamentali sul sadomasochismo*, Nocturno Dossier n. 149, p.83, marzo 2015

Mattia Filigoi, *Wasteland 2*, [mediacritica.it](http://www.mediacritica.it), 21 marzo 2015  
(<http://www.mediacritica.it/2015/03/21/wasteland-2/>)

Mattia Filigoi, *E il pagliaccio prese il fucile*, in Marco Cacioppo (a cura di), *Freak Show. Circhi, luna park e fenomeni da baraccone*, Nocturno n. 146, pp. 60-61, dicembre 2014

Mattia Filigoi, *La banda Baader-Meinhof*, in Marco Cacioppo, Davide Pulici (a cura di), *Terroristi! Guida al cinema della lotta armata*, Nocturno Dossier n. 145, pp. 68-69, novembre 2014

Mattia Filigoi, *Bully: Scholarship Edition*, [mediacritica.it](http://www.mediacritica.it), 15 ottobre 2014  
(<http://www.mediacritica.it/2014/10/15/bully-scholarship-edition/>)

Mattia Filigoi, Margherita Merlo, Filippo Zoratti (a cura di), *33° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Ass. Culturale "Sergio Amidei", Gorizia, 2014, ISBN 978890434020

Mattia Filigoi, Simone Venturini, *Spazio Off. Italian Indie Horror*, in Mattia Filigoi, Margherita Merlo, Filippo Zoratti (a cura di), *33° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Ass. Culturale "Sergio Amidei", Gorizia, 2014, p 131. ISBN 978890434020

Mattia Filigoi, *Il notturno di Chopin*, in Mattia Filigoi, Margherita Merlo, Filippo Zoratti (a cura di), *33° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Ass. Culturale "Sergio Amidei", Gorizia, 2014, pp.140-141. ISBN 978890434020

Mattia Filigoi, *Le montagne russe dell'orrore tv*, in Alice Cucchetti, Nicola Cupperi (a cura di), *Bloody Share. Guida alle serie horror televisive di ultima generazione - Parte 2*, Nocturno Dossier n. 141, pp. 54-57, giugno 2014

Mattia Filigoi, *I bambini comunisti ci mangeranno*, in Marco Cacioppo, Manlio Gomasca (a cura di), *Bambini cattivi. Guida al cinema dell'infanzia perduta*, Nocturno Dossier n. 140, pp.82-83, maggio 2014

Mattia Filigoi, *South Park. Il Bastone della Verità*, [mediacritica.it](http://www.mediacritica.it), 09 aprile 2014  
(<http://www.mediacritica.it/2014/04/09/south-park-il-bastone-della-verita/>)

Mattia Filigoi, *Dead Set. Gli zombi siamo noi*, in Alice Cucchetti, Nicola Cupperi (a cura di), *Bloody Share. Guida alle serie horror televisive di ultima generazione - Parte 1*, Nocturno Dossier n. 139, pp. 48-49, aprile 2014

Mattia Filigoi, *Grand Theft Auto V*, [mediacritica.it](http://www.mediacritica.it), 01 febbraio 2014  
(<http://www.mediacritica.it/2014/02/01/grand-theft-auto-v-5/>)

Mattia Filigoi, *Grand Theft Auto V. The Show America deserves*, [mediacritica.it](http://www.mediacritica.it), 01 febbraio 2014  
(<http://www.mediacritica.it/2014/02/01/grand-theft-auto-v-2/>)

Mattia Filigoi, *Duck Tales Remastered*, [mediacritica.it](http://www.mediacritica.it), 16 ottobre 2013  
(<http://www.mediacritica.it/2013/10/16/duck-tales-remastered/>)

Mattia Filigoi, *Diablo III*, [mediacritica.it](http://www.mediacritica.it), 09 ottobre 2013  
(<http://www.mediacritica.it/2013/10/09/diablo-iii/>)

Mattia Filigoi, Margherita Merlo, Filippo Zoratti (a cura di), *32° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Ass. Culturale "Sergio Amidei", Gorizia, 2013

Mattia Filigoi, *The Walking Dead (videogame)*, [mediacritica.it](http://www.mediacritica.it), 29 giugno 2013  
(<http://www.mediacritica.it/2013/06/29/the-walking-dead-videogame/>)

Mattia Filigoi, *Borderlands 2*, [mediacritica.it](http://www.mediacritica.it), 20 febbraio 2013  
(<http://www.mediacritica.it/2013/02/20/borderlands-2/>)

Mattia Filigoi, *Super Mario World*, [mediacritica.it](http://www.mediacritica.it), 02 gennaio 2013  
(<http://www.mediacritica.it/2013/01/02/super-mario-world/>)

Mattia Filigoi, *X-Com: Enemy Unknown*, [mediacritica.it](http://www.mediacritica.it), 12 dicembre 2012  
(<http://www.mediacritica.it/2012/12/12/x-com-enemy-unknown/>)

Mattia Filigoi, *Cosmologia aliena*, in Manlio Comarasca (a cura di), *Loving the Alien. Guida alla saga fantahorror più terrificante della galassia*, Nocturno Dossier n. 121, pp. 64-75, settembre 2012

Mattia Filigoi, *Porca vacca*, in Mauro Gervasini (a cura di), *Ciao bella gioia! Guida al cinema di Renato Pozzetto*, Nocturno Dossier n. 119, p. 85, luglio 2012

Mattia Filigoi, *Il ragazzo di campagna*, in Mauro Gervasini (a cura di), *Ciao bella gioia! Guida al cinema di Renato Pozzetto*, Nocturno Dossier n. 119, p. 87, luglio 2012

Mattia Filigoi, *Mollo tutto*, in Mauro Gervasini (a cura di), *Ciao bella gioia! Guida al cinema di Renato Pozzetto*, Nocturno Dossier n. 119, p. 89, luglio 2012

Mattia Filigoi, *The Bright Side*, in Marcella Leonardi (a cura di), *Il mostro gentile. Guida al cinema e all'arte di Tim Burton*, Nocturno Dossier n. 117, pp. 74-79, maggio 2012

Mattia Filigoi, *The Legend of Zelda – Skyward Sword*, [mediacritica.it](http://www.mediacritica.it), 09 febbraio 2012 (<http://www.mediacritica.it/2012/02/09/the-legend-of-zelda-skyward-sword/>)

Mattia Filigoi, *Dead Island*, [mediacritica.it](http://www.mediacritica.it), 08 dicembre 2011 (<http://www.mediacritica.it/2011/12/08/dead-island/>)

Mattia Filigoi, *L.A. Noire*, [mediacritica.it](http://www.mediacritica.it), 01 settembre 2011 (<http://www.mediacritica.it/2011/09/01/l-a-noire/>)

Mattia Filigoi, *La critica videoludica, questa sconosciuta*, [mediacritica.it](http://www.mediacritica.it), 15 aprile 2011 (<http://www.mediacritica.it/2011/04/15/la-critica-videoludica-questa-sconosciuta/>)

Mattia Filigoi, *Alone in the Dark*, in Carlo Fagnani (a cura di), *Insert Coin. Guida al cinema dei videogame*, Nocturno Dossier n. 63, p. 8, ottobre 2007

Mattia Filigoi, *Final Fantasy*, in Carlo Fagnani (a cura di), *Insert Coin. Guida al cinema dei videogame*, Nocturno Dossier n. 63, p. 18, ottobre 2007

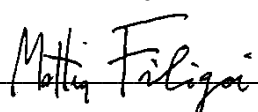
Mattia Filigoi, *Wing Commander*, in Carlo Fagnani (a cura di), *Insert Coin. Guida al cinema dei videogame*, Nocturno Dossier n. 63, p. 25, ottobre 2007

Mattia Filigoi, *Alvin Street Character*, in Mariapia Comand, Stefania Giovenco, Sara martin (a cura di), *Il personaggio cinematografico*, Transmedia, Gorizia 2007, pp. 147-149. ISBN 9788890142956

Luogo e data

Udine, 14 aprile 2026

Firma

A handwritten signature in black ink that reads "Mattia Filigoi". The signature is written in a cursive style and is positioned above a horizontal line.